



**Renato Raimo**

**Attore** di teatro, cinema, tv, regista e autore, ha all'attivo importanti interpretazioni che gli hanno permesso di calcare le scene di molti teatri italiani, set cinematografici e di molte fiction tra le più amate.

### **TEATRO**

Nei suoi quasi 30 anni di attività si è cimentato sulle tavole del palcoscenico dando vita a moltissimi personaggi del teatro classico, contemporaneo e moderno, dal musical alla ricerca di storie e personaggi che hanno lasciato forti esempi di vita vissuta. Sua la messa in scena, unica in Italia, della pièce sulla vita dell'ingegnere Corradino d'Ascanio, il genio italiano inventore della vespa e del moderno elicottero, esempio di capacità del "reinventarsi". In scena nelle piazze, negli anni non sono mancati i teatri importanti comprese le tavole del palco del Sistina. Nel 2004 si aggiudica il premio "**Vigata**" come miglior spettacolo con una giuria presieduta da Andrea Camilleri. Negli ultimi anni, forte di una maturità artistica, valorizza le proprie idee e da forza alla propria creatività percorso che gli è valso altri importanti riconoscimenti.

### **ATTIVITA' AUTORIALE**

Nel 2015 porta in scena come ideatore e coautore, produttore, interprete e regista, la pièce "**Silenzi di Guerra**" che rappresenta la sintesi di un consolidato percorso artistico. Lo spettacolo, specchio delle problematiche, sempre attuali, del dialogo tra padre e figlio, sullo sfondo della prima guerra mondiale, viene riconosciuto di Interesse Nazionale e inserito nel Programma Ufficiale delle Commemorazioni del Centenario della Prima Guerra Mondiale a cura della Presidenza del **Consiglio dei Ministri**. [*Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale: <http://eventi.centenario1914-1918.it/it/evento/silenzi-di-guerra>*]. **FB:@Silenzidiguerra**

## **Pubblicazioni**

Le edizioni Argo-Roma pubblicano nel febbraio 2016 il volume **“Silenzi di Guerra, da un’idea di Renato Raimo...”**. Questo percorso autoriale, produttivo, attoriale e registico gli viene riconosciuto nell’assegnazione di due premi - “Renzo Montagnani 2016” e “Premio Apoxiomeno per l’Arte – XX ed.” [FB:@Silenzidiguerra]

La **nuova produzione**, frutto della sua ostinata ricerca è **“Spogliati nel Tempo”** uno spettacolo di arte varia, letterario-prosa-musicale, ideato con Isabella Turso (pianista). Una riflessione leggera e profonda, sobria e passionale su come sia cambiato, nel tempo, il modo di scrivere o di dire «Ti Amo»!

Ed è proprio l’Amore, il vero protagonista, raccontato attraverso le riflessioni dell’uomo di oggi e le lettere dei grandi personaggi del passato, con il tratteggio musicale dei grandi classici e di brani originali della stessa Isabella Turso: un viaggio nell’intimità di Mozart, Voltaire, Napoleone, Beethoven, Wilde, attraverso spaccati di vita vissuta dove si intrecciano, sogno, fantasia e realtà fino ad arrivare ai nostri giorni contraddistinti dal linguaggio degli smartphone e degli sms.

In tour 2017-2018. [FB@Spogliatineltempo]

**La sua ultima scommessa** è un progetto iniziato circa sei anni fa, il **“Green\_Theatre”**: Raimo vuole riportare il teatro dove è nato, nelle sale dei palazzi, delle ville, nei giardini delle dimore storiche, riscoprendo un rapporto con il pubblico più intimo e profondo, trasformando le strutture architettoniche in scenografie naturali. “Green\_Theatre” non inquina, non consuma legno per le scenografie, le riutilizza, riduce i costi produttivi, riscopre ambientazioni storiche talvolta lasciate senza vita. Green\_Teatre è anche verde, perché può vivere nei giardini, nei parchi delle ville e dei palazzi. Green\_Theatre è anche portare il teatro ai giovani, quindi nelle scuole, trascinandoli in modo diretto in storie appassionati e riflessioni dirette. Tra le location recenti: Sala della Musica Palazzo Ca Sagredo a Venezia e gli Appartamenti Granducali della Certosa di Calci a Pisa.

**Opere Cinematografiche:** **“L’invincibile Estate”** è il titolo del film da lui ideato, tratto da una storia vera, dove il coraggio e la forza di una donna affetta da cancro, smuovono le elefantache coscienze politiche verso la rapida sottoscrizione della **“Legge Carlotta”**. Quella di Carlotta Filardi è una vittoria per tutti di diritto civile e per il malato, grazie alla quale tutti gli afetti [pubblici e privati] da patologie oncologiche, nel periodo degli invalidanti trattamenti curativi, non sottostanno più al regime della visita fiscale. Dietro questo racconto di cronaca, si sviluppano 5 storie di “amore verso la vita” in un viaggio commedia, uno spaccato di vite, dove la riflessione porta a questa semplice quanto disarmante conclusione: tutti possiamo attraversare un inverno nella nostra vita, ma ciò che renderà invincibile l’estate che è in noi, sarà solo l’amore che abbiamo costruito intorno a noi. Il film già sceneggiato è alla ricerca di produzioni e distribuzioni sensibili.

**Serie Televisive:** Genere Crime – **Il BRACCO**.

## TV e CINEMA

Dopo aver frequentato le fiction Rai più seguite degli ultimi anni, da **Don Matteo**, **Un Posto al sole**, **Medicina Generale**, **Ho sposato uno sbirro** a **Che Dio Ci Aiuti**, **Commissario Manara**, **Eravamo solo Mille**, per citarne solo alcune tra le più seguite, nel 2012 da il volto a Mauro Zanesi il cinico, raffinato e losco uomo d'affari, conquistando in poco tempo gli appassionati delle storie della soap più seguita d'Italia "Cento Vetrine" in onda fino al 2016 su Mediaset, rivestendo il ruolo per tre stagioni.

Alle sue presenze televisive alterna ruoli cinematografici misurandosi prima con la commedia poi avvicinandosi a ruoli in film su tematiche sociali: nel 2016 è Giulio ne **"L'amore rubato"** dal libro di Dacia Maraini, per la regia di Irish Braschi con un cast eccezionale in un film che vede al centro 5 storie di donne che hanno subito violenza, al fianco di Elena Sofia Ricci. Nel 2015 veste i panni di Anthony ne **"L'aquilone di Claudio"** di Antonio Centomani [Menzione Speciale al cast al **"Sorridente Film Festival"** di Cinecittà – Roma - 2015]. Entrambi coprodotti da **Raicinema**. Sempre attento a tematiche delicate nel 2017 è protagonista in **"Cerco le Parole"**, sul tema dell'alcolismo.

## Gli SPOT Pubblicitari – comunicazione da Protagonista.

Renato Raimo è noto anche per molti spot televisivi di brand nazionali e internazionali. Ritiene che l'attore debba riuscire al meglio in ogni aspetto dell'arte attoriale. Ritiene lo Spot una grande prova artistica dove in pochi secondi, talvolta senza dialoghi, si deve riuscire ad essere credibili e a restare nella memoria del pubblico. Tra i vari spot al quale ha dato la sua professionalità, è stato scelto e diretto sui set da registi del calibro di **Giovanni Veronesi** per la **H3g** al fianco della **Littizzetto**[2007] o come **Giuseppe Tornatore**, che lo ha voluto tra i protagonisti del suo spot celebrativo **Coca-cola**[2010], e da registi americani come nello spot della **Mutti**. [2016]

## IMPEGNO ASSOCIATIVO

Testimonial della **FONDAZIONE ARPA** presidente prof. Franco Mosca.

Nel 2017 nell'ambito della componente culturale del 1° festival della robotica è direttore artistico, regista e conduttore dei due eventi concerti a al fianco di Andrea Bocelli.

Testimonial associazione **"IO CON LUI"**

Sostenitore Fondazione **ANT – GIROTONDO per il MAYER – CORRI LA VITA.**

## ESTERO

La sua attività artistica lo porta anche all'estero. Nella rinnovata Polonia è conosciuto e apprezzato per la sua partecipazione alla fiction **"Tutto davanti a noi"** [2013] –

l'ambasciata Polacca lo ha richiesto a dar voce narrante al concerto per la celebrazione a Roma dell'inaugurazione mondiale del Museo natale di Papa Wojtywa nell'ottobre 2014.

## **RICONOSCIMENTI recenti**

Il 21 luglio 2017 nell'ambito del Marefestival di Salina riceve il **"Premio Massimo Troisi"** – madrina Maria Grazia Cucinotta - con la seguente motivazione: ***"Renato Raimo, regista e attore che con versatilità e disinvoltura si muove tra cinema, teatro e tv, interpretando ruoli di varia natura"***.

Questo ulteriore riconoscimento a conferma dei risultati ottenuti da questa carriera artistica a 360°.

## **Riconoscimenti:**

**2017** **"Premio Massimo Troisi"** Marefestival di Salina madrina M.G.Cucinotta.

**2016** **"Premio Apoksiomeno per l'Arte"** per "Silenzi di Guerra sez. Teatro Cinema TV

**2016** **"Premio Renzo Montagnani"** alla carriera.

**2015** **"Sorridente film Festival"** al cast de "L'aquilone di Claudio".

**2014** **"Premio ANT"** come "Attore fiction dell'anno".

**2004** **"Premio Vigata" Teatro** - Miglior Spettacolo "Le Femmine Sapute" di Molière – Presidente di Giuria Andrea Camilleri.

**2004** **"Premio Torre di Carlo V"** Miglior Attore Protagonista per il personaggio "Trissottino".



## CV: Esperienze Lavorative tra fiction/cinema/teatro/spots

FICTION	RETE	REGIA
2016- "Che Dio Ci Aiuti 3"	RAI 1	F. Vicario
2015 - "Don Matteo 9"	RAI 1	L. Ribuoli
2012 - "Tutto davanti a noi" TVPL1 (polonia)		P.Weresniak
2011/15 "Centovetrine"	CANALE 5	Registi Vari
2010 - "Commissario Manara 2"	RAI 1	L. Ribuoli
2010 - "Ho Sposato uno Sbirro 2"	RAI 1	A. Barzini
2008 - "Un Posto al sole d'Estate"	RAI 3	R. Mancin
2007 - "La Squadra 8"	RAI 3	C. Celeste
2006 - "Sotto Casa"	RAI 1	Registi Vari
2006 - "Medicina Generale"	RAI 1	R. De Maria
2006 - "Carabinieri 6"	CANALE 5	S. Martino
2006 - "Eravamo solo 1000"	RAI 1	S. Reali
2005 - "Carabinieri 5"	CANALE 5	S. Martino
2005 - "Don Matteo 5"	RAI 1	E. Marchetti
2004 - "Carabinieri 4"	CANALE 5	R. Mertes

CINEMA	REGIA
2017- "Cerco Le Parole"	R. Mucci
2016 - "L'Amore Rubato"	I. Braschi
2014 - "L'Aquilone di Claudio"	A. Centomani
2009 - "Scusa ma ti voglio sposare"	F. Moccia
2007 - "Scusa ma ti chiamo Amore"	F. Moccia
2005 - "Red Mantis"	G. Cash

PUBBLICITA'	RUOLO	REGIA
2017- "Grati" De Longhi	Protagonista	G. Truppa
2016 - "Mutti"	Protagonista	M. Bieler
2015 - "Via Roma, 60"	Protagonista	F. Brescia
2015 - "Ariete-Vetrella" De Longhi	Protagonista	F. Fei
2014 - "Grimaldi Crociere"	Protagonista	F. Brescia
2013 - "Benactiv Gola"	Protagonista	F. Fei
2012 - "Grissinbon"	Protagonista	-
2010 - "Coca-cola - La formula della Felicità"	Protagonista	G. Tornatore
2010 - "DeaKids DeAgostini"	Protagonista	A. Gnesutta
2009 - "Piaggio - Mp3 Hybrid Piaggio"	Protagonista	G. Soldano
2007 - "H3g Telefolnia La3"	Protagonista	G. Veronesi

CORTOMETRAGGI	REGIA
2015- "Viola"	M. Mariotti
2010- "Doppionodo"- C.Sper.le di Cinematografia Milano	C. Massaggia
2004- "Yambo" Concorso Valdarno- Cinema Fedic 2005	R. Merlino

<b>TEATRO</b>	<b>RUOLO</b>	<b>REGIA</b>
2017- "Spogliati nel Tempo"	Renato Raimo	R.Raimo
2015/16- "Silenzi di Guerra"	F.Ferrara	R.Raimo
2013- "Le Allegre comari di Windsor"	Cajus	A.Buscemi
2012- "Campo dei Fiori"	Annibale	P.Quartullo
2012- "Provaci ancora Sam" Dick Christie	A.Buscemi	
2012- "Controvento"	C.d'Ascanio	R.Raimo
2011- "Il Mercante di Venezia"	Antonio	A.Buscemi
2011- "La ragione degli altri"	Leonardo	R.Raimo
2010- "L'Avaro"	Valerio	A.Buscemi
2009- "La Locandiera"	Cav. Di Ripafratta	A.Buscemi
2008- "Arsenico e Vecchi Merletti"	Jonathan Brewster	G.Raimo
2008- "Le Intellettuali"	Clitandro	A.Buscemi
2006- "Gli Innamorati"	Fulgenzio	A. Buscemi
2006- "The Importance"	Algernon	R.Raimo
2004- "Le Femmine sapute"	Trissottino	G.Raimo
2004- "Black Comedy"	Brindsey Miller	G.Raimo
2003- "Una notte alla locanda del garbo"	Cav di Ripafratta	A. Buscemi
2000- "Non ti conosco più"	Andrea Spinelli	G Raimo
1999- "Sogno di una notte di mezza estate"	Lisandro	G.Raimo
1999- "Trenta secondi di amore"	Guarandi	G.Raimo
1997- "La favola del figlio cambiato"	Il Principe	pG.Raimo

### **Esperienze nel Musical**

2002/2011: Direttore Artistico della Compagnia Toscana "MusicalDream" – interprete di Ruoli Principali cura la Regia di Musical tra i più famosi ( Hello Dolly - Grease - Corus Line - 7 spose per 7 fratelli)

### **RICONOSCIMENTI**

2017 –Premio Massimo Troisi VI ed, Marefestival di Salina

2016 - Premio Apoxiomeno XX ed. – "Silenzi di Guerra" idea, produzione, regia, attore.

2016 - Premio Renzo Montagnani XVI ed – Carriera Attore

2016 - Premio Speciale al Cast "L'Aquilone di Claudio" Sorridendo Film Festival Roma

2014 - Premio ANT – "Attore Fiction 2014

2004 - Premio "Miglior Attore Protagonista e Miglior Spettacolo" Rassegna Nazionale di Teatro : Premio "Torre di Carlo V" e Premio "Vigata" - Presidente di Giuria: Andrea Camilleri.

**Renato Raimo**  
**CONTATTI PERSONALI**

**e-mail:** [raimornt@gmail.com](mailto:raimornt@gmail.com)

cell: 3351294095

web

<https://www.e-talenta.eu/members/profile/renato-raimo>

[www.facebook.com/renato.raimo.1](http://www.facebook.com/renato.raimo.1)

[www.facebook.com/RenatoRaimo?fref=ts](http://www.facebook.com/RenatoRaimo?fref=ts)

**CONTATTI AGENZIA**

Renato Raimo è rappresentato da



via Cesare Balbo 37 - 00184, Roma - ITALY

[www.mariavittoriagrimaudo.com](http://www.mariavittoriagrimaudo.com)

**email:** [info@mariavittoriagrimaudo.com](mailto:info@mariavittoriagrimaudo.com)

[mariavittoriagrimaudo@gmail.com](mailto:mariavittoriagrimaudo@gmail.com)

*Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della legge sulla privacy Dlgs. 196/2003*